



City Artist Corps Grants

→ 常见问题 FAQ

“城市艺术家团资助金”将资助在纽约市受COVID-19不成比例影响的职业艺术家。该计划将向3000多名艺术家一次性发放5,000美元的资助金，以帮助他们持续自己的创作实践，并在今年夏天7月17日起在纽约市五大行政区举办有公众参与的活动。各个艺术创作领域的艺术家皆可申请。

资助金申请发布日期

创意性公众参与活动需要在2021年10月31日（星期日）之前完成

第一轮申请

公众参与活动在**2021年7月10日至10月31日**期间举行

申请开放:6月8日(星期二)上午10点

申请截止:6月22日(星期二)上午10点

资助获得通知:7月2日(星期五)

第二轮申请

公众参与活动在**2021年8月20日至10月31日**期间举行

申请开放:7月6日(星期二)上午10点

申请截止:7月20日(星期二)上午10点

资助获得通知:8月2日(星期一)

第三轮申请

公众参与活动在**2021年9月3日至10月31日**期间举行

申请开放:7月27日(星期二)上午10点

申请截止:8月10日(星期二)上午10点

资助获得通知:8月25日(星期三)

一般问题

问: 哪些是符合条件的创意性公众参与活动?

答: 符合条件的活动是无穷无尽的。但是, 所有活动需满足下列条件才符合申请资质:

- 本身具有创造性
- 在纽约市呈现

- 现场或者面对面举办*

- 对公众免费

*在某些允许的情况下，艺术家可能可以在线进行他们的活动。

申请指南页面上列出了所有的资格标准。

符合条件的创意性公众参与活动可以包括：

- 现场音乐、舞蹈、戏剧、文学阅读或其他表演形式

- 与社区成员面对面的艺术制作工作坊

- 电影或其他媒体作品的公开展映

- 较大作品中的一部分（如小说作品的选读等）

- 仍在开发中作品的一部分，即：剧本的初读

- 在社区中心或其他公共或私人场所举办的艺术展览

- 现场艺术创作体验，例如壁画绘画

问：我是一名残疾和/或免疫功能低下的艺术家，希望在线上呈现我的活动。我有资格申请吗？

答：有资格。我们理解一些艺术家可能无法亲自在现场进行他们的活动，而是需要在线上呈现。

问：我可以或应该在第一轮和第二轮都递交申请吗？

答：根据其所提案的创意性公众参与活动的时间，申请人仅需申请一次。如果申请人提交的活动内容符合标准，且有灵活的活动举办时间，但未在其申请轮次中被选中获得资助，则该申请将自动进入下一轮中进行抽签。

在申请表中，申请人须表明他们是否希望在未来的其他轮次中考虑他们的活动。

问：我可以在每轮中多次申请吗？

答：不能。艺术家只能在每轮提交一份申请。艺术家仅能从整个“城市艺术家团资助”项目中获得一笔资助金。

问：我可以作为合作组合进行申请吗？

答：不能。所有艺术家都必须以个人身份进行申请。若被选中，资金将直接分发给递交申请的艺术家，受助人必须提交最终报告。受助人可自行决定如何分配资金，以成功完成他们的创造性公众参与活动。

问：多名艺术家可以用同一个活动申请吗？

答：可以。如果多位艺术家在公众活动中一起合作进行作品呈现，他们都可以用同一个活动提案单独进行申请。但是，我们不能保证所有的合作艺术家都会通过抽签被选中。

问：在得到本人同意的情况下，我可以代表其申请吗？

答：可以。被委托人可以在征得本人同意的情况下代表其申请。被委托人须在Submittable上创建一个帐户，以委托人的名义提交申请，并附上其联系信息。

问：我的活动必须在户外进行吗？

答：不需要。虽然活动首选是户外，但不是必需的。活动可以在最能满足其所需的地方进行呈现。

问：我是策展人、制作人、文学经纪人、学术项目负责人，或是志同道合的个人或社区组织者，我可以申请进行一个演出活动吗？

答：不能。所有申请人都必须是职业艺术家，须证明其对创作实践的一贯坚持，以符合申请资格。

问：我的创意性公众参与活动提案是否可以有售票区域？

答：不可以。通过“城市艺术家团资助金”资助的所有活动都必须免费向公众开放。出于人数限制或定时入场的考量，艺术家可以使用票务系统，但所有门票必须免费。

问：哪些类型的艺术实践是符合申请条件的？

答：申请人需在任意艺术门类有持续性的创作实践，包括但不限于工艺/纺织品、编舞/舞蹈、社区艺术、设计/建筑、数字/电子艺术、民间/传统艺术、跨领域创作、文学艺术、音乐/声音，戏剧和表演，视频/电影或视觉艺术。

问：申请要求中提及的“持续不间断的创造性实践”是什么意思？

答：申请人需要是职业艺术家，并能证明其对艺术实践的一贯坚持。申请人需提供过去两年（2019年至今）任何时间点的文件来证明他们参与、创作或坚持了他们的艺术实践。艺术家的作品还应该具有公众参与性，例如创意社群的公众参与活动、展览、表演、社区项目、表演或艺术家作品的其他公开呈现。

我们理解艺术家可能因COVID-19而在2020年中断了他们的创作。在这种情况下，他们可只能提供2019年的文件。

问：我的创意性公众参与活动可以在线上展示吗？

答：活动必须在现场或者面对面向观众呈现。但是，我们理解有些艺术家可能无法安全地在现场展示他们的活动。申请人需要在他们的申请中说明他们为什么需要在线上进行他们的活动。

问：除了城市艺术家团的资助之外，我是否可以使用其他资金来支持我的创意性公众参与？

答：可以。其他的资金和资源可用于提案活动的完成。

问：我需要记录我的活动吗？

答：需要。所有的资助获得者都应该准备好在活动进行时拍摄活动照片，但无须专业的活动存档。受助人需要在其最终报告中提交活动现场的两张图像资料，并记录参加活动的大概人数。

问：我会收到这笔资助的1099表吗？

答：会。所有受助人人都需要提交W9表，并将于2022年1月或2月收到这笔补助金金额的1099表。

申请信息

问：我如何申请？在哪里可以找到申请表？

答：申请资格和申请表可以在Submittable平台上找到，也可以点击此链接查阅：

<https://cityartistscorpsgrants.submittable.com/submit>

如果艺术家过去曾向NYFA Grants提交过申请，他们可以使用其账户登录，来申请此次资助项目的申请。新用户需要访问 www.submittable.com 注册免费账户。

问：我可以提交纸质申请或通过电子邮件进行申请吗？

答：不可以。所有申请必须通过Submittable平台在线提交。同时，我们将为有需要申请帮助的人提供服务。如需协助完成申请表，请发送电子邮件至 CACGrants@nyfa.org。我们希望您能尽早在每轮申请结束日期前一周告知申请协助的需求，以便工作人员有足够的时间在申请截止前帮助申请人。

问：我可以上传哪些文件类型到我的申请表？

答：申请表接受以下文件类型：PDF、JPG、DOC、DOCX、MP4、MOV 和网络链接。

问：申请会在资助开放期间一直开放吗？

答：申请将会开放三个不同的轮次。每一轮周期内，申请将一直处于开放状态。

第一轮申请

公众参与活动在**2021年7月10日至10月31日**期间举行

申请开放：6月8日（星期二）上午10点

申请截止：6月22日（星期二）上午10点

资助获得者通知：7月2日（星期五）

第二轮申请

公众参与活动在**2021年8月20日至10月31日**期间举行

申请开放：7月6日（星期二）上午10点

申请截止：7月20日（星期二）上午10点

资助获得者通知：8月2日（星期一）

第三轮申请

公众参与活动在**2021年9月3日至10月31日**期间举行

申请开放：7月27日（星期二）上午10点

申请截止：8月10日（星期二）上午10点

资助获得者通知：8月25日（星期三）

所有已在 Submittable 内保存申请草稿的申请人将在申请截止时间前24小时收到递交申请表的通知。申请通道一旦关闭后将不再开放。

问：为什么收集申请人的人口统计数据？谁可以访问这些信息？

答：“城市艺术家团资助金”旨在扶持受COVID-19不成比例影响的纽约职业艺术家。人口统计信息的收集可以让我们确保受助者池反映出这一点。

通过提供人口统计数据，艺术家们能帮助纽约艺术基金会 (NYFA)、纽约市文化事务部 (DCLA) 和市长媒体与娱乐办公室 (MOME)更好地了解在纽约市生活和创作的艺术生态系统。所提供的信息将不与申请一起存储或核准。

所有人口统计信息都将匿名收集，将与DCLA和MOME的行政人员共享。

NYFA 致力于支持来自不同背景和创作领域的艺术家，将继续在其所有项目中实现公平性、多元性、包容性和可及性的价值观。

请在我们的网站上了解 NYFA的DEIA声明：<https://www.nyfa.org/Content/Show/About-NYFA>

审核、接收资助和报告

问：申请是如何被选择，获得资助的？

答：申请通道一旦关闭后，所有申请都将被审查其完整性和资质。符合条件的申请将通过由 NYFA 监督的抽签系统进行选择。

问：为什么通过使用抽签系统来选择合格的申请？

答：抽签系统能对每个申请轮次中收到的符合条件的申请进行平等的考量。通过抽签系统的随机选择来确保较早提交的材料不会比临近截止日期提交的申请获得更多的有利因素。

问：一旦递交了申请，什么时候会收到通知呢？

答：所有申请人都将收到CACGrants@nyfa.org 通过Submittable发出的电子邮件通知。请留意邮件，并检查垃圾邮件或垃圾文件夹。

通知日期：

第一轮受助人通知：7月2日（星期五）

第二轮受助人通知：8月2日（星期一）

第三轮受助人通知：8月25日（星期三）

如果申请人提交的活动内容符合标准，且有灵活的活动举办时间，但未在其申请轮次中被选中获得资助，则该申请将自动进入下一轮中进行抽签。

问：资金将如何分发？

答：受助者将分两期收到5,000美元的资助：获选后收到4,000美元，成功完成资助金最终报告后收到1,000美元。

所有资金将通过邮寄的纸质支票来分发。如果受助人无法接收邮寄支票，我们可以安排其他付款方式。

问：你需要什么文件来发放我的资助金？

答：所有受助人都将被要求填写 W-9表，资金将通过支票寄到您在W9上所列的地址。为确保能及时收到资金，我们将要求受助人在收到获选通知后的一周内提供 W9表。所有申请人都将收到CACGrants@nyfa.org 通过Submittable 发出的电子邮件通知。请留意邮件，并检查垃圾邮件或垃圾文件夹。

问：能保证我一定收到资助金吗？

答：不能。由于资金有限且预计申请量会非常大，并非每个申请人都会获得资助金。

问：我能多次获得资助金吗？

答：不能。一位艺术家只能从整个“城市艺术家团”计划（第一、二和三轮）中获得一次资助。

问：如果被选中获得资助，我的名字会被公开吗？

答：如果被选中，我们可能会公开艺术家的姓名、公众参与活动内容和活动地点。

问：如果我获得资助，是否有提交报告的要求？

答：是的。活动结束后，所有受助人都需要提供最终报告。该报告将通过 Submittable 发送给所有受助人，并将要求被资助人提交公众参与活动的照片文档。

只有在成功完成活动并提交最终报告后，受助人才能收到剩余的1,000美元。

问：我可以用这笔资金做什么？

答：“城市艺术家团”的资金旨在支持受 COVID-19不成比例影响的纽约职业艺术家。资助经费必须用于扶持艺术家的创作实践，包括资助期间的创造性公众参与活动。艺术家可自行决定活动

预算以及如何最好地分配资金。我们强烈建议将部分资助用于支付艺术家和其他参与艺术家的时间。

问：资助是否需要缴税？

答：所有受助人都会在2022年1月收到1099表。纽约艺术基金会不能就税务事宜提供建议，我们鼓励受助人寻求与个人税务事宜相关的专业建议。

如有问题？请电邮至CACGrants@nyfa.org