

Вопрос: Какие виды творческой деятельности подходят?

ОТВЕТ: Возможности подходящей деятельности безграничны. Однако, чтобы иметь право на участие, все виды деятельности должны соответствовать следующим критериям:

- Быть творческими по своей природе
- Быть представленным в г. Нью-Йорк
- Быть вживую и лично представленными *
- Быть бесплатными для публики

** В некоторых одобренных обстоятельствах художники могут представить свою деятельность в Интернете.*

Полный список критериев приемлемости приведен на странице указаний по подаче заявления [Application Guidelines page](#).

Допустимые виды творческой деятельности могут включать:

- Музыка, танцы, театр, литературное чтение или иное представление вживую.
- Личный мастер-класс по созданию произведений искусства с членами сообщества
- Публичный показ фильма или иного медийного произведения
- Часть большого произведения
- Часть произведения, которое все еще находится в работе, например, первое чтение пьесы
- Художественная выставка в общественном центре или ином общественном или частном месте
- Создание произведения искусства вживую, например, роспись фрески

Вопрос: Я художник с ограниченными возможностями и (или) с ослабленным иммунитетом и предпочел (предпочла) бы представить свою деятельность в Интернете, имею ли я право?

ОТВЕТ: Да. Мы понимаем, что некоторые художники могут не иметь возможности представить свою деятельность лично, и им необходимо будет вести свою деятельность в Интернете.

Действия, представленные в Интернете, должны быть представлены вживую.

Вопрос: Могу/должен (должна) ли я подавать заявку в Цикле 1, а также в циклах 2 и 3?

ОТВЕТ: Заявителям необходимо подать заявку только один раз, исходя из сроков их предполагаемого творческого участия. Если заявитель подает соответствующее критериям мероприятие с гибкими датами, но не отобран для получения гранта в цикле подачи заявлений, он **автоматически** попадает в следующий доступный цикл лотереи. В форме заявления заявитель укажет, желает ли он (а), чтобы его (ее) деятельность рассматривалась в будущих циклах.

Вопрос: Могу ли я подать заявление более одного раза в каждом цикле?

ОТВЕТ: Нет. Художники могут подать только одно заявление в каждом цикле. Художники могут получить в общей сложности только 1 (один) грант в рамках всей программы грантов *Городского художественного объединения*.

Вопрос: Могу ли я подать заявление в сотрудничестве?

ОТВЕТ: Нет. Все художники должны подавать заявки как физические лица. Если выбран этот вариант, средства будут предоставлены подающему заявку художнику, при этом получатель гранта должен представить окончательный отчет. Получатель гранта решит, как распределить средства для успешного завершения своей творческой деятельности.

Вопрос: Могут ли несколько художников подать заявление с одной и той же деятельностью?

ОТВЕТ: Да. Если несколько художников собираются вместе, чтобы представить совместное мероприятие, все они могут подать заявку каждый индивидуально с одним и тем же предложением о деятельности. Однако при этом нет гарантии, что все сотрудничающие художники будут отобраны посредством лотереи.

Вопрос: Могу ли я подать заявление от имени другого лица с его согласия?

ОТВЕТ: Да, кто-то может подать заявку от имени другого с его согласия. Убедитесь, что они создают учетную запись Submittable и отправляют заявление от имени этого лица с его контактной информацией.

Вопрос: Должна ли моя деятельность происходить на открытом воздухе?

ОТВЕТ: Нет. Хотя деятельность на открытом воздухе предпочтительна, это не обязательно. Деятельность может быть представлена в том месте, которое лучше всего соответствует ее потребностям.

Вопрос: Я куратор, продюсер, литературный менеджер, научный сотрудник или единомышленник или организатор сообщества. Могу ли я подать заявку на постановку шоу?

ОТВЕТ: Нет. Все заявители должны быть практикующими художниками и иметь возможность продемонстрировать постоянную приверженность своей творческой деятельности, чтобы иметь право на участие.

Вопрос: Моя предлагаемая творческая деятельность будет оплачена через платный доступ. Это разрешено?

ОТВЕТ: Нет. Все мероприятия, финансируемые грантами *Городского художественного объединения*, должны быть бесплатными и открытыми для публики. Художники могут использовать систему предложения билетов из-за пропускной способности или ограниченного времени входа, но все билеты должны быть бесплатными.

Вопрос: Какие виды художественной деятельности подходят?

ОТВЕТ: Заявителям необходимо иметь постоянную творческую практику в любой области, в том числе, среди прочего, ремесло/текстиль, хореографию/танцы, общественное искусство, дизайн/архитектуру, цифровое/электронное искусство, народное/традиционное искусство, смежные жанры, литературное искусство, музыку/звук, театр и исполнительство, видео/кино или изобразительное искусство

Вопрос: Что вы имеете в виду под «устойчивой, постоянной творческой деятельностью»?

ОТВЕТ: Заявители должны быть практикующими художниками и иметь возможность продемонстрировать постоянную приверженность своей художественной деятельности. Заявителям необходимо продемонстрировать, что они участвовали, создавали произведения или поддерживали свою художественную детальность, и в доказательство предоставить документацию за **любое время** за последние 2 года (с 2019 года по настоящее время). В работе художника также должен быть компонент участия на публике, например, участие в творческом сообществе, выставки, шоу, общественные программы, исполнения или другие публичные представления произведений художника.

Мы понимаем, что художники могли прервать свою практику в 2020 году из-за КОВИДА-19, и в этом случае они могут представить документацию только с 2019 года.

Вопрос: Могу ли я продемонстрировать свою творческую деятельность в Интернете?

ОТВЕТ: Деятельность должна быть представлена лично и перед живой аудиторией. Однако мы понимаем, что некоторые художники могут не иметь возможности безопасно представить свою деятельность лично. Заявителям необходимо будет указать в своем заявлении, почему им необходимо представлять свою деятельность в Интернете.

Вопрос: Могу ли я использовать дополнительное финансирование, кроме гранта Городского художественного объединения, для поддержки своего творческого участия на публике?

ОТВЕТ: Да. Дополнительное финансирование и ресурсы могут быть использованы для выполнения предлагаемой деятельности.

Вопрос: Нужно ли мне документировать свою деятельность?

ОТВЕТ: Да. Все получатели гранта должны быть готовы фотографировать свою деятельность в процессе выполнения. Это необязательно должна быть профессиональная документация. Получатели гранта должны будут представить 2 изображения в своем итоговом отчете о происходящем мероприятии и зарегистрировать оценку посещаемости.

Вопрос: Получу ли я налоговую Форму 1099 за этот грант?

ОТВЕТ: Да. Все получатели должны будут заполнить Форму W9 и получат Форму 1099 в январе/феврале 2022 года на сумму гранта.

ИНФОРМАЦИЯ О ЗАЯВЛЕНИИ

Вопрос: Как я могу подать заявление/где я могу найти форму заявления?

ОТВЕТ: Критерии отбора и заявление можно найти на платформе Submittable. Ссылка на заявление появится на этой странице во вторник, 8 июня, в 10:00, а также будет доступна здесь: <https://cityartistscorpgrants.submittable.com/submit>

Если художник подавал заявление на грант NYFA в прошлом, он может использовать эти учетные данные для подачи заявления на грант. Новым пользователям необходимо будет посетить www.submittable.com, чтобы создать бесплатную учетную запись.

Вопрос: Могу ли я подать заявление на бумажном носителе или по электронной почте?

ОТВЕТ: Нет. Все заявления должны подаваться онлайн через платформу Submittable. Однако мы предлагаем помощь тем, кто в ней нуждается. Чтобы запросить размещение или помощь в подаче заявки, напишите по адресу CACGrants@nyfa.org. Мы просим подавать заявления на размещение как можно скорее, чтобы у персонала было достаточно времени для поддержки заявителей в подаче заявки до истечения срока.

Вопрос: Какие типы файлов я могу загрузить в форму заявления?

ОТВЕТ: Форма заявления принимает следующие типы файлов: PDF, JPG, DOC, DOCX, MP4, MP3 и MOV и веб-ссылки.

Вопрос: Будет ли заявление открыто постоянно в течение всего срока действия фонда?

ОТВЕТ: Заявления будут открыты в течение двух отдельных циклов. В рамках каждого цикла заявление будет открыто постоянно.

Даты выдачи гранта

Мероприятия по творческому участию должны быть завершены до 31 октября 2021 г.

Участие с 10 июля по 31 октября 2021 г.

Открытие: Вторник, 8 июня в 10:00

Закрытие: Вторник, 22 июня в 10:00

Получатели уведомляются: В пятницу 2 июля

Цикл заявления 2

Участие с 20 августа по 31 октября 2021 г.

Открытие: Вторник, 6 июля, 10:00

Закрытие: Вторник, 20 июля, 10:00

Получатели уведомляются: В понедельник 2 августа

Цикл заявления 3

Участие с 3 сентября по 31 октября

Открытие: Вторник, 27 июля, в 10:00.

Закрытие: Вторник, 10 августа, 10:00

Получатели уведомляются: В среду, 25 августа

Все кандидаты, которые сохранили проект заявления в платформе Submittable, будут уведомлены за 24 часа до закрытия заявления. Заявление не будет повторно открываться после закрытия.

Вопрос: Почему вы собираете демографические данные заявителей и у кого есть доступ к этой информации?

ОТВЕТ: Гранты *Городского художественного объединения* предназначены для поддержки работающих художников из г. Нью-Йорк, которые непропорционально сильно пострадали от COVID-19. Сбор демографической информации позволяет нам гарантировать, что круг получателей гранта отражает это обстоятельство.

Предоставляя демографические данные, художники помогают Нью-Йоркскому фонду искусств (NYFA), Департаменту по делам культуры Нью-Йорка (DCLA) и Отделу культуры мэрии (MOME) лучше понять экосистемы художников, которые живут и творят в Нью-Йорке. Предоставленная информация не будет храниться или связана с заявлениями.

Вся демографическая информация будет собрана анонимно и передана административному персоналу DCLA и MOME.

NYFA стремится поддерживать художников из всех областей и дисциплин и будет продолжать работать в направлении ценностей равенства, разнообразия, инклюзивности и доступности во всех программах.

Прочтите заявление NYFA DEIA на нашем веб-сайте:

<https://www.nyfa.org/Content/Show/About-NYFA>

РАССМОТРЕНИЕ, ПОЛУЧЕНИЕ СРЕДСТВ И ОТЧЕТНОСТЬ

Вопрос: Как будут отбираться заявления на финансирование?

ОТВЕТ: После закрытия все заявления будут проверены на полноту и соответствие требованиям. Подходящие заявители будут отображены с помощью системы лотереи, контролируемой NYFA.

Вопрос: Почему подходящие заявления отбираются лотерейной системой?

ОТВЕТ: Система лотереи позволяет в равной степени рассмотреть каждое соответствующее заявление, полученное в течение цикла подачи заявлений. Случайный выбор лотерейной системы гарантирует, что более ранние заявления не получат неоправданного преимущества по сравнению с заявителями, подающими материалы ближе к концу Цикла.

Вопрос: Подав заявление, когда я получу ответ?

ОТВЕТ: Все кандидаты будут уведомлены по электронной почте через платформу Submittable с адреса CACGrants@nyfa.org. Следите за этим сообщением и проверяйте папки спама/нежелательной почты.

Даты уведомления:

Получатели Цикла 1 уведомляются: В пятницу 2 июля

Получатели Цикла 2 уведомляются: В понедельник 2 августа

Получатели Цикла 3 уведомляются: В среду, 25 августа

Если кандидат представляет завершенное и отвечающее критериям мероприятие в Цикле с гибкими датами, но ему не присужден грант, он **автоматически** попадает в следующую доступную лотерею.

Вопрос: Как будут предоставляться средства?

ОТВЕТ: Получатели гранта получают свой грант в размере 5000 долларов двумя частями: 4000 долларов при отборе и 1000 долларов после успешного выполнения итогового отчета о гранте.

Все финансирование будет распределяться посредством бумажных чеков, отправленных по почте. Если получатель не может получить чек по почте, можно договориться о другой форме оплаты.

Вопрос: Что вам потребуется для выплаты моего гранта?

ОТВЕТ: Всем получателям будет предложено заполнить Форму W-9, и средства будут выданы чеком в адрес, указанный в Форме W 9.

Чтобы обеспечить своевременное получение средств, получателей попросят представить Форму W9 в течение недели после уведомления об отборе. Все кандидаты будут уведомлены по электронной почте через платформу Submittable с адреса CACGrants@nyfa.org. Следите за этим сообщением и проверяйте папки спама/нежелательной почты.

Вопрос: Гарантированно ли, что я получу средства?

ОТВЕТ: Нет. К сожалению, из-за ограниченности средств и ожидаемого очень большого количества заявлений не каждый заявитель получит финансирование.

Вопрос: Могу ли я получить грант более одного раза?

ОТВЕТ: Нет. Художник может получить только 1 (один) грант от всей программы Городского художественного объединения (циклы 1, 2 и 3).

Вопрос: Если я получу грант, будет ли мое имя обнародовано?

ОТВЕТ: Если этот параметр выбран, имя исполнителя, деятельность и место участия могут быть обнародованы.

Вопрос: Если я получу грант, будут ли требования к отчетности?

ОТВЕТ: Да. Все получатели гранта должны будут представить окончательный отчет после завершения деятельности. Отчет будет отправлен всем получателям гранта через платформу Submittable и потребует от заявителей представить фотодокументацию о проведении мероприятия.

Получатели гранта получают последнюю выплату 1000 долларов только после успешного завершения работы по участию и подачи окончательного отчета.

Вопрос: На что я могу потратить деньги?

ОТВЕТ: Финансирование Городского художественного объединения предназначено для поддержки работающих художников из г. Нью-Йорк, которые непропорционально сильно пострадали от КОВИДА-19. Грантовые средства должны использоваться для поддержки деятельности художника, включая творческое участие на публике в период гранта. Художник должен определить бюджет участия и каким образом лучше распределить

средства. Настоятельно рекомендуется использовать часть средств для оплаты рабочего времени художника и других участвующих художников.

Вопрос: Облагается ли грант налогом?

ОТВЕТ: Все получатели получают налоговую Форму 1099 в январе 2022 года. NYFA не может консультировать по налоговым вопросам, и мы настоятельно рекомендуем получателям грантов обращаться за профессиональными советами по вопросам личного налогообложения.

ВОПРОСЫ? SACGrants@nyfa.org